

MATINEEN im Botanischen Garten

Sängerkreis München



2018

Weitere Konzerte des Sängerkreises München im Jahr 2018

Der Sängerkreis München veranstaltet zu verschiedenen Terminen und an verschiedenen Orten weitere Konzerte – z. B. ein Sommerkonzert im Sophiensaal oder Adventskonzerte in Münchner Kirchen.

An diesen Terminen tritt jeweils eine Auswahl von Chören aus dem Sängerkreis München auf. Dadurch ergibt sich ein breites Spektrum an Repertoire und Darbietenden - von klassisch bis modern, von ernst bis heiter und natürlich das gesamte Altersspektrum vom Kindergarten bis zu den „Gestandenen mit Lebenserfahrung“.

Gerne begrüßen wir Sie auch bei diesen Konzerten. Weitere Informationen finden Sie unter www.saengerkreis-muenchen.de.

Impressum

Veranstalter: Sängerkreis München e.V.

Geschäftsstelle:

Katja Karrer

Kleinhartpenninger Straße 10b

83607 Holzkirchen

Tel 08024 – 474 89 49

geschaeftsstelle@saengerkreis-muenchen.de

Unterstützt durch



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

www.saengerkreis-muenchen.de

Termine

06.05.	11:30	Schwedischer Chor München
13.05.	11:30	Blu`Singers
20.05.	11:30	Die GieSingers Cantares
27.05.	11:30	Herrenbesuch Männerchor Münchener Liedertafel
03.06.	11:30	Singkreis Allach MGV Feldmoching
10.06.	11:30	NiceTry BMW Männerchor München
17.06.	11:30	Wörthissimo
24.06.	11:30	Munich Show Chorus Offbeat Voices
01.07.	11:30	Munich International Choral Society Regenbogenchor
08.07.	11:30	munich blue notes
15.07.	11:30	WUNSCHCHOR München
22.07.	11:30	The Amazingers
29.07.	11:30	Die GieSingers

Die Aufführungen finden in der Regel im Schmuckhof statt. Sollte bei schlechtem Wetter kein anderer Ort möglich sein, wird der Auftritt gegebenenfalls abgesagt oder verschoben.



Über die teilnehmenden Ensembles – in alphabetischer Reihenfolge

Die **Blu`Singers** singen in der Blumenau – davon leitet sich der Name ab. Seit 2012 kommen hier Personen aus dem Viertel und der Umgebung zusammen, um miteinander zu singen. Da im Stadtteil eine multikulturelle Bevölkerung lebt, werden gerne Melodien und Rhythmen aus aller Welt gesungen, z.B. Traditionelles aus Afrika, Südamerika und Europa oder dazu kontrastierend beliebte Songs aus dem Bereich Rock & Pop, Swing und Jazz. Die Gruppe singt flotte Kanons ebenso wie mehrstimmige Chorarrangements. www.nt-blumenau.de/die-blu-singers

BMW Männerchor München: Seit Juli 1979, anlässlich eines Geburtstag-Ständchens für Ihren Chef, treffen sich die überwiegend BMW`ler zu den Chorproben aus Freude am Singen – nach dem Motto „Das alte Bewahren, mit dem Neuen nicht sparen“. Die Sänger bereichern mit Volksliedern, Schlagern, geistlicher Musik und Klassik Betriebsfeiern, Gottesdienste, Konzerte. www.bmw-maennerchor-muenchen.de

Cantares ist ein Münchner Chor, der brasilianische Musik interpretiert. Die Música Popular Brasileira bildet den Schwerpunkt des Repertoires. Umgesetzt in besondere Arrangements für Chor heben die einzelnen Stücke die raffinierten Harmonien und Rhythmen hervor. Die Kompositionen stammen von großen Namen der brasilianischen Musik. Von Samba über Baião, Maracatu, Bossa Nova, Congada, Quadrilha, Xote, Frevo, Samba-Funk bis zum Forró ist hier alles vertreten. www.cantares.de

Die GieSingers: Im Jahr 1897 entwickelte sich aus dem Männerverein der Pfarrei Hl. Kreuz der „Männergesangverein Hl. Kreuz Giesing“ – heute „Die GieSingers“. Unter der bereits 39jährigen musikalischen Leitung von Erich Häußler erarbeitete sich der Chor ein breit gefächertes Repertoire und ist seit 2005 Träger der Zelterplakette. www.giesingers.de

Herrenbesuch – die singenden Rosenkavaliere aus München – Männergesangverein ganz anders. 2006 gegründet, singt Herrenbesuch inzwischen mit knapp 40 Männern in München, dem Umland und bundesweit. Die charmante Unterhaltung, in deutscher, englischer und bayerischer Sprache, malt den Humor eher mit dem feinen Pinsel. Im Repertoire findet sich Hinter- und Unsinniges ebenso, wie Dichterwort und Geistliches – ein Abend mit lauter leisen Überaschungen... www.herrenbesuch.net

Der **Männerchor Münchener Liedertafel 1840** ist die älteste Chorvereinigung Münchens. Seit mehr als 35 Jahren leitet den Chor Max Eberl, ein hervorragender Interpret sämtlicher Chorliteratur und fachkundiger Musikpädagoge. Das Repertoire umfasst neben deutschen und internationalen Volksliedern auch Chorwerke aus Oper, Operette, Musical und Barbershop. Werke zeitgenössischer Komponisten gehören zum Programm ebenso wie geistliche Musik und Konzerte zur Weihnachtszeit. www.muenchener-liedertafel.de

MGV Feldmoching – Singen macht müde Männer munter! 1959 gründeten 19 sangesfreudige Männer im Gasthaus Kaiser zur Pflege des Gesanges und der Geselligkeit den Männergesangverein. Das Repertoire umfasst sowohl Volkslieder als auch Klassik. In regelmäßigen Abständen gestalten die Sänger in ihrer Gemeinde die Gottesdienste. Auch wird großer Wert auf Geselligkeit gelegt – Veranstaltungen wie Ausflüge, Wandertage und Weihnachtsfeiern verbinden die Sänger mit ihren Familien und mit den passiven Vereinsmitgliedern zu einer großen Familie. www.maennergesangverein-feldmoching.de

munich blue notes: Der Münchner Pop & Jazz-Chor präsentiert sich seit mehr als zehn Jahren alles andere als gewöhnlich. Die vom Chorleiter Matthias Seitz und einzelnen Chormitgliedern selbst bearbeiteten und oft auch komponierten Stücke künden vom musikalischen „Spirit“ des Chores, der mitreißt und begeistert. Die groovigen und ausgefeilten Arrangements prägen den ganz besonderen Klang des Chores – das macht ihn einzigartig. www.munich-bluenotes.de

Für die **Munich International Choral Society** (gegründet 1982 als German-American Choral Society) steht von Beginn an bis heute die internationale Verständigung, der interkulturelle Austausch und soziales Engagement im Mittelpunkt. Die bunte Gruppe von ca. 45 Menschen verschiedener Nationalitäten singt miteinander mit Spaß und Leidenschaft – und zwar ein internationales Repertoire verschiedener Epochen und Stilrichtungen. Die Konzertprogramme verbinden häufig Meisterwerke der Chorliteratur mit weniger bekannten, jedoch besonders hörenswerthen Kompositionen. Besonderer Wert wird auf stimmliche und musikalische Fortbildung gelegt. www.mics-munich.de

Der **Munich Show Chorus** ist ein gemischter Chor aus München, der von Wise Guys über Barbershop und Gospel bis Klassik alles auf die Bühne bringt – Hauptsache a cappella! Gegründet wurde der Munich Show Chorus 2015 in einem Wirtshaus in Giesing, als sich siebzehn A-cappella-Süchtige trafen, um gemeinsam, und vor allem ohne Instrumente, die erste Probe des neuen Sterns am Münchner A-cappella-Himmel abzuhalten. Inzwischen ist der Chor auf 60 Sängerinnen und Sänger angewachsen. www.munichshowchorus.de

NiceTry – keine Instrumente, keine Mikrophone – nur sechs Stimmen in close Harmony. Das Ensemble hat sich der A-Cappella-Musik verschrieben. Zum Programm gehört alles, was ohne Instrumente mit nur sechs Stimmen singbar ist. Das Repertoire reicht von Klassik bis zu Pop, Jazz und Swing. NiceTry wurde 2008 als Quartett gegründet – als Ableger des Chores Rondo Vocale aus Baldham bei München. In der aktuellen Besetzung mit Sopran, Mezzosopran, Alt, Tenor, Bariton und Bass musizieren sie seit Juni 2015 zusammen. www.facebook.com/NiceTry.acappella

Offbeat Voices wurde 2008 von einer Gruppe von Freunden aus Spaß am Singen gegründet. Der junge Münchner SATB-Chor für Männer und Frauen, Jungs und Mädels zwischen 20 und 40 singt a cappella von Rock und Pop bis Oldies und Christmas-Songs, ob Adele, Billy Joel, Sting oder Rammstein – alles, was ihnen Spaß macht. Chorleiter ist Peter Marino, Musikpädagoge und Komponist. www.offbeatvoices.com

Der **Regenbogenchor München** bereichert als lesbisch-schwuler Kammerchor unter der Leitung von Mary Ellen Kitchens seit 2005 die Musikszene in München. Das Repertoire des Chors umspannt verschiedenste musikalische Richtungen von der Renaissance bis zur Gegenwart, wobei einzelne Stücke die Mitsingenden und ihr Publikum immer wieder buchstäblich durch die Farben des Regenbogens führen. Seit seiner Gründung wirkt der Chor regelmäßig an den ökumenischen Gottesdiensten zum Christopher-Street-Day sowie bei Gemeinschaftskonzerten und Chorfestivals inner- und außerhalb Münchens mit. www.regenbogenchor-muenchen.de

Im **Schwedischen Chor München**, gegründet von Marianne Wennäs, einer waschechten Schwedin aus Uppsala, fühlen sich nicht nur Schweden und ihre skandinavischen Nachbarn zu Hause, sondern auch Fjord- und Elchfans aus München und Umgebung. Das Repertoire reicht vom würdevollen Choral bis zum ausgelassenen Trinklied in Arrangements von Barock bis Moderne – nur eben skandinavisch muss es sein. So taucht das Publikum der jährlichen Frühlings- und Weihnachtskonzerte in ganz ungewohnte Klang-, Sprach- und Kulturwelten ein – fast ein kleiner Urlaub im Norden! www.schwedischer-chor.de

Singkreis Allach: Der seit 1913 bestehende Chor (ehemals Liedertafel Allach, seit 1970 Singkreis Allach) ist ein gemischter Laienchor aller Altersgruppen. Sie präsentieren einen bunten Strauß von Liedern. Das Repertoire umfasst internationale Volksweisen sowie Gospels und Kunstlieder.

„**The AmazSingers**“ – das ist ein gemischter Amateurchor aus dem Münchener Westen, der sich aus etwa 35 Sängerinnen und Sängern aller Altersstufen zusammensetzt. Die Chormitglieder verbindet vor allem eines: Die Freude am Singen. Unter professioneller Leitung hat sich der Chor ein umfangreiches Repertoire aus den Bereichen Jazz, Gospel, Pop und Latin erarbeitet. Gesungen wird vier- bis achtstimmig, sowohl a cappella als auch mit Instrumentalbegleitung. Ob als großer Chor in öffentlichen Konzerten oder in kleineren Ensembles – Spaß und Qualität sind ihnen wichtig. www.amazsingers.de

Wörthissimo wurde im Mai 2008 von der Kirchenmusikerin Andrea Feldmeier als Jazz- und Popchor gegründet. Gemeinsam interpretieren die Mitglieder aller Altersgruppen moderne U-Musik, aber auch klassische, geistliche Stücke. www.woerthissimo.de

WUNSCHCHOR München – was verbirgt sich hinter dem netten Chornamen? Der WUNSCHCHOR wendet sich an alle Sängerinnen und Sänger, die sich aktiv an der Literaturlauswahl beteiligen wollen. Was in den meisten Chören tabu ist – hier ist es gewünscht. Denn wenn die Choristen beteiligt werden, kommt bei den Proben auch die rechte positive Stimmung auf. Und das wollen ja schließlich alle, die in einem Chor singen: Spaß dabei haben. Nähere Infos über die Website www.wunschchor-muenchen.de